

**ANALISIS IMPLEMENTASI CANVA SEBAGAI MEDIA
INFORMASI PEMBELAJARAN TINGKAT
ANAK USIA DINI DI PAUD AN-NISA**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Persyaratan Gelar Sarjana (S1) Program Studi Sistem Informasi
Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Labuhanbatu



Oleh :

WIOLA EKA JANTINA

2209100139

**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS LABUHANBATU
TAHUN 2026**

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

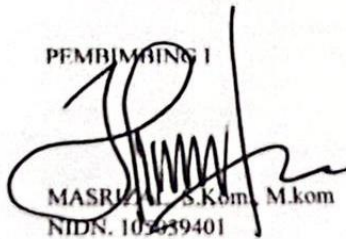
JUDUL : ANALISIS IMPLEMENTASI CANVA SEBAGAI MEDIA
INFORMASI PEMBELAJARAN TINGKAT ANAK USIA DINI
DI PAUD AN-NISA

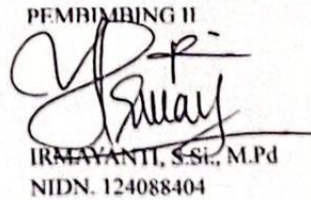
NAMA : WIOLA EKA JANTINA

NPM : 2209100139

PRODI : SISTEM INFORMASI

Pada Tanggal : 13 Maret 2026

PEMBIMBING I

MASRIZAL, S.Kom, M.kom
NIDN. 102439401

PEMBIMBING II

IRMAWANTI, S.Si., M.Pd
NIDN. 124088404

LEMBAR PENGESAHAN NASKAH SKRIPSI

JUDUL SKRIPSI : ANALISIS IMPLEMENTASI CANVA SEBAGAI
MEDIA INFORMASI PEMBELAJARAN TINGKAT ANAK
USIA DINI DI PAUD AN-NISA
NAMA : WIOLA EKA JANTINA
NPM : 2209100139
PRODI : SISTEM INFORMASI

Telah Diuji dan dinyatakan Lulus Dalam Ujian Sarjana

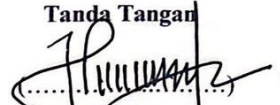
Pada Tanggal 13 Maret 2026

TIM PENGUJI

Penguji I (Ketua)

Nama : Masrizal, S.Kom., M.kom
NIDN : 105039401

Tanda Tangan



Penguji II (Anggota)

Nama : Irmayanti, S.Si., M.Pd
NIDN : 124088404



Penguji III (Anggota)

Nama : Sudi Suryadi, S.kom., M.Kom
NIDN : 128027903



Rantauprapat, 13 Maret 2026

Ka. Program Studi Sistem Informasi



Budianto Bangun, S.Sos., M.Kom
NIDN : 124047003

Dekan Fakultas Sains dan Teknologi



Dr. Ivan Parmana, S.Kom., M.Kom
NIDN : 12029202

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini

NAMA : WIOLA EKA JANTINA
NPM : 2209100139
JUDUL SKRIPSI : ANALISIS IMPLEMENTASI CANVA SEBAGAI
MEDIA INFORMASI PEMBELAJARN TINGKAT
ANAK USIA DINI DI PAUD AN-NISA

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Sistem Informasi Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Labuhanbatu. Skripsi ini merupakan hasil pemikiran dan karya saya sendiri. Seluruh kutipan, referensi, maupun sumber yang digunakan dalam penyusunan skripsi ini telah dicantumkan dengan benar sesuai dengan ketentuan penulisan karya ilmiah yang berlaku.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa seluruh atau sebagian isi skripsi ini bukan merupakan hasil karya saya sendiri atau terdapat unsur plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Labuhanbatu.

Rantauprapat, 13 Maret 2026

Yang membuat pernyataan



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, rahmat, serta kesehatan yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul **“Implementasi Canva sebagai Media Informasi Pembelajaran dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran di PAUD An-Nisa”**. Penyusunan skripsi ini dilakukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana pada program studi yang sedang penulis tempuh.

Penelitian ini berangkat dari kondisi masih terbatasnya penggunaan teknologi sebagai media pembelajaran di PAUD An-Nisa, khususnya dalam pemanfaatan aplikasi desain digital. Sebelumnya, guru belum mengenal maupun menggunakan Canva sebagai media ajar. Oleh sebab itu, penelitian ini tidak hanya bertujuan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran siswa, tetapi juga untuk membantu guru dalam mengembangkan kreativitas serta kemampuan dalam merancang media pembelajaran yang lebih inovatif dan menarik.

Selama proses penyusunan skripsi ini, penulis memperoleh banyak dukungan, arahan, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Alm. Dr. H. Amarullah Nasution, SE., MBA. Selaku pendiri Yayasan Universitas Labuhanbatu.
2. Bapak Halomoan Nasution, S.H. selaku ketua Yayasan Universitas Labuhanbatu.
3. Bapak Assoc. Prof. Ade Parlaungan, M.Kom. Selaku Dekan Fakultas Sains dan Teknologi.
4. Bapak Budianto Bangun, S.Sos., M.Kom. Selaku KA.Prodi Sistem Informasi
5. Bapak Masrizal, S.Kom., M.Kom. selaku Dosen pembimbing I yang telah banyak membantu dan membimbing selama masa penyusunan proposal tugas akhir ini.

6. Ibu Irmayanti, S.Si., M.pd. selaku Dosen pembimbing II yang telah membimbing memberikan saran dan masukan hingga terselesaikannya proposal tugas akhir ini
7. Bapak Sudi Suryadi, S.Kom., M.Kom. selaku penguji yang memberikan masukan pada skripsi ini

Penulis bermaksud mengutarakan rasa terima kasih yang tulus kepada kedua orang tua tercinta. Mereka telah memberikan dukungan yang tak pernah putus, baik dalam bentuk kasih sayang, doa, maupun motivasi. Segala pengorbanan dan ketulusan yang telah mereka berikan senantiasa menjadi sumber semangat serta inspirasi dalam setiap langkah perjalanan hidup penulis. Pencapaian ini tidak akan terwujud tanpa adanya dukungan moral dan materi yang diberikan oleh ayah dan ibu.

Penulis juga mengapresiasi diri sendiri atas usaha, ketekunan, dan semangat pantang menyerah dalam menghadapi berbagai tantangan selama proses penyusunan skripsi ini hingga akhirnya dapat mencapai tahap penyelesaian.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca guna perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan pihak-pihak yang membutuhkan.

Rantauprapat, 10 Maret 2026



Wiola Eka Jantina

HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

“Tidak ada mimpi yang terlalu tinggi dan tidak ada mimpi yang patut diremehkan. Lambungkan setinggi yang kamu inginkan dan gapailah dengan selayaknya yang kau harapkan”

(**Maudy Ayunda**)

“Perang telah usai, aku bisa pulang

Kubaringkan panah dan berteriak MENANG!!!

(**Nadin Amizah**)

Persembahan

Dengan penuh rasa syukur dan kerendahan hati, karya sederhana ini penulis persembahkan kepada:

1. Kepada Allah SWT, yang telah memberikan nikmat kesehatan, kesempatan, kekuatan, serta kemudahan dalam setiap langkah kehidupan penulis. Tanpa izin dan kehendak-Nya, penulis tidak akan mampu menyelesaikan skripsi ini. Segala puji dan syukur hanya kepada-Nya tempat penulis bersandar, memohon pertolongan, dan menggantungkan harapan.
2. Teruntuk belahan jiwa yang telah berpulang, Alm. Bapak Sugi Priatno, sosok ayah yang sangat penulis rindukan. Terima kasih atas cinta, didikan, kerja keras, dan nilai-nilai kehidupan yang telah Bapak tanamkan sejak kecil. Meskipun raga tidak lagi bersama, kenangan, nasihat, serta kasih sayang Bapak akan selalu hidup di dalam hati penulis. Skripsi ini penulis persembahkan sebagai bentuk bakti, rasa cinta, dan kerinduan yang tak pernah usai. Semoga Allah SWT menempatkan Bapak di tempat terbaik di sisi-Nya dan melapangkan kubur beliau.
3. Teruntuk pintu surga penulis, Ibu Nur Ainun, terima kasih atas doa yang tidak pernah terputus, air mata yang sering tersembunyi, serta pengorbanan

yang tidak pernah terhitung jumlahnya. Ibu adalah sumber kekuatan terbesar dalam hidup penulis. Setiap langkah dan pencapaian hari ini tidak terlepas dari perjuangan, kesabaran, dan ketulusan Ibu dalam mendidik serta mendukung penulis tanpa henti. Semoga karya ini menjadi kebanggaan kecil yang dapat penulis persembahkan untuk Ibu.

4. Teruntuk Ayah sambung, Bapak Wagiar Madianto, yang telah memberikan perhatian, dukungan, serta motivasi dalam perjalanan pendidikan penulis. Terima kasih atas dorongan dan semangat yang diberikan sehingga penulis mampu menyelesaikan tanggung jawab akademik ini dengan baik.
5. Untuk adik perempuan tercinta, Khansa Dwi Marqah, yang selalu menjadi penyemangat dan penghibur dalam setiap proses yang penulis jalani. Kehadiranmu menjadi alasan bagi penulis untuk terus berjuang dan menjadi pribadi yang lebih baik. Semoga pencapaian ini juga menjadi motivasi untukmu dalam meraih cita-cita di masa depan.
6. Untuk Sahabat-sahabat tercinta: Jogi, Lola, Annisa, dan Risna, terima kasih atas kebersamaan, dukungan, doa, serta semangat yang selalu kalian berikan. Dalam setiap proses yang penuh tantangan, kehadiran kalian menjadi penguat dan tempat berbagi cerita. Canda dan tawa bersama kalian menjadi bagian indah dalam perjalanan menyelesaikan skripsi ini.
7. Dan terakhir, untuk diriku sendiri, Wiola Eka Jantina, terima kasih karena telah bertahan, berjuang, dan tidak menyerah meskipun dalam keadaan lelah, ragu, dan penuh tekanan. Terima kasih sudah tetap kuat dan memilih untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Skripsi ini adalah bukti bahwa setiap usaha, doa, dan air mata yang dijalani dengan sungguh-sungguh akan berakhir pada pencapaian yang membanggakan.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi Canva sebagai media informasi pembelajaran dalam meningkatkan kualitas pembelajaran di PAUD An-Nisa. Latar belakang penelitian ini adalah masih terbatasnya pemanfaatan teknologi digital dalam proses pembelajaran, di mana guru sebelumnya belum menggunakan aplikasi desain seperti Canva sebagai media ajar. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi Canva dilakukan melalui tahap perancangan media, pelatihan kepada guru, serta penerapan langsung dalam kegiatan belajar mengajar. Setelah penggunaan Canva, terjadi peningkatan perhatian, fokus, dan antusiasme siswa dalam mengikuti pembelajaran. Selain itu, guru juga mengalami peningkatan kompetensi dalam merancang media pembelajaran berbasis digital. Meskipun terdapat kendala pada tahap awal, seperti keterbatasan pengalaman dan jaringan internet, kendala tersebut dapat diatasi melalui pendampingan dan latihan berkelanjutan. Dengan demikian, penggunaan Canva sebagai media informasi pembelajaran terbukti memberikan dampak positif terhadap kualitas proses belajar mengajar di PAUD An-Nisa.

Kata kunci : Canva, Media Pembelajaran, Teknologi Pendidikan, Anak Usia Dini, Kualitas Pembelajaran

ABSTRACT

This study aims to determine the implementation of Canva as a learning information medium to improve the quality of learning at An-Nisa Preschool (PAUD). The background of this study is the limited use of digital technology in the learning process, where teachers have not previously used design applications such as Canva as a teaching medium. This study used a descriptive qualitative method with data collection techniques through observation, interviews, and documentation. The results indicate that Canva implementation was carried out through the media design stage, teacher training, and direct application in teaching and learning activities. After using Canva, there was an increase in student attention, focus, and enthusiasm in participating in learning. Furthermore, teachers also experienced increased competence in designing digital-based learning media. Although there were initial obstacles, such as limited experience and internet connection, these obstacles were overcome through ongoing mentoring and training. Thus, the use of Canva as a learning information medium has been proven to have a positive impact on the quality of the teaching and learning process at An-Nisa Preschool.

Keywords: *Canva, Learning Media, Educational Technology, Early Childhood, Learning Qualit*

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN NASKAH SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Lingkup Penelitian	4
1.3 Perumusan Masalah.....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	7
1.6 Tinjauan Umum Objek Penelitian	7
BAB II	10
LANDASAN TEORI	10
2.1 Media Informasi Pembelajaran.....	10
2.2 Media Pembelajaran	10
2.2.1 Pengertian Media Pembelajaran	11
2.2.2 Fungsi Media Pembelajaran.....	11
2.2.3 Manfaat Media Pembelajaran	12
2.2.4 Jenis-Jenis Media Pembelajaran	13
2.2.5 Media Pembelajaran Berbasis Digital.....	13
2.3 Implementasi Media Pembelajaran	14
2.4 Media Pembelajaran pada Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD).....	15
2.4.1 Pengertian Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD).....	15
2.4.2 Peran Media Pembelajaran dalam PAUD.....	16
2.5 Aplikasi Canva sebagai Media Pembelajaran	18
2.5.1 Pengertian Aplikasi Canva.....	18
2.5.2 Fitur-Fitur Aplikasi Canva.....	19

2.5.3 Penggunaan Canva sebagai Media Pembelajaran di PAUD.....	21
2.6 Perancangan Sistem Menggunakan Flowchart.....	22
2.6.1 Konsep Flowchart	22
2.6.2 Jenis-Jenis Flowchart	23
2.7 Model Pengembangan Sistem	24
2.7.1 Pengertian Metode SDLC	24
2.8 Penelitian Terdahulu.....	27
2.9 Flowchart Kerangka Penelitian	30
2.9.1 Konsep Flowchart dalam Penelitian Sistem Informasi.....	30
2.10 Kerangka Penelitian	32
BAB III.....	34
METODE DAN ANALISIS	34
3.1 Metode Pengembangan Sistem	34
3.2 Tahapan SDLC dalam Penelitian	35
3.2.1 Planning (Perencanaan)	35
3.2.2 Analysis (Analisis).....	36
3.2.3 Design (Perancangan)	37
3.2.4 Implementation (Implementasi).....	37
3.2.5 Evaluation (Evaluasi).....	38
3.3 Teknik Pengumpulan Data	39
3.4 Teknik Analisis Data	40
3.4 Perancangan Alur Flowchart	40
3.4.1 Sistem Lama	41
3.4.2 Sistem Baru.....	42
BAB IV	43
HASIL DAN PEMBAHASAN	44
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	44
4.2 Hasil Penelitian Media Canva dalam Pembelajaran.....	45
4.2.1 Kondisi Pembelajaran Sebelum Menggunakan Canva.....	45
4.2.2 Kondisi Pembelajaran Sesudah Menggunakan Canva.....	47
4.2.3 Hasil Wawancara	57
4.2.4 Analisis Peningkatan.....	60
4.3 Pembahasan	61
4.4 Jawaban atas Rumusan Masalah	62

BAB V.....	64
KESIMPULAN DAN SARAN	64
5.1 Kesimpulan.....	64
5.2 Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN.....	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 sebelum menggunakan canva.....	47
Gambar 4. 2 Media Mewarnai	50
Gambar 4.3 Media Mengenal Angka dan Berhitung Sederhana.....	50
Gambar 4. 4 Media Koding Sederhana Pola Warna dan Bentuk.....	51
Gambar 4. 5 Media Menulis Huruf	52
Gambar 4.6 Tampilan Media Video Cerita.....	53
Gambar 4.7 Kegiatan Pembelajaran Menggunakan Canva.....	55
Gambar 4.8 Pelatihan Guru Menggunakan Canva.....	56
Gambar 4.9 Hasil Wawancara.....	58

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 penelitian Terdahulu	27
Tabel 3.1 Daftar Responden Wawancara.....	39
Tabel 4. 1 Tabel Ringkasan Hasil Wawancara	59