

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Ahmad M. Ramli, *Cyber Law dan Hukum Hak Cipta Kontemporer*, (Bandung: Alumni, 2021)
- Anisah Abas, *Perlindungan Hukum terhadap Konsumen dalam Perjanjian Jual Beli*, Palembang: NoerFikri Offset, 2024.
- Banindro, B. S, *Implementasi Hak Kekayaan Intelektual*, 2005, Hak Cipta, Merek, Paten, Desain.
- Binsar S. Situmorang dan Henry Soelistyo, *Perlindungan Hukum Hak Cipta Musik dan Lagu di Era Digital*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2021)
- Brian Yeh dan Robin Jeweler, *Safe harbor for Service Providers under the Digital Millennium Copyright Act*, (The Library of Congress: Washington D.C, 2004),
- C.S.T. Kansil, 1989, *Pengantar Ilmu Hukum dan Tata Hukum Indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta.
- Damian, Eddy., *Hukum Hak Cipta*, PT. Alumni, Bandung, 2009.
- Dwi Suryahartati dan Nelli Herlina, 2022, *Buku Ajar Hukum Kekayaan Intelektual*, Jambi: UNJA Publisher.
- Eddy, Damian, *Hukum Hak Cipta Menurut Beberapa Konvensi Internasional, Undang-undang Hak Cipta 1997 dan Perlindungannya terhadap Buku serta Perjanjian Penelitiannya* (Bandung: PT. Alumni, 1999).
- Firmandanu Triatmojo., Achmad Irwan Hamzani., dan Kanti Rahayu. "Perlindungan Hak Cipta Lagu Komersial: perbandingan Indonesia dan Malaysia." PT. Nasya Expanding Management, Jawa Tengah, 2021.
- Hulman Panjaitan dan Wetmen Sinaga, *Performing Right Hak Cipta Atas Karya Musik Dan Lagu Serta Aspeknya* edisi revisi, UKI Press, Jakarta, 2017.
- OK. Saidin, *Aspek Hukum Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights)*, (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2015).
- Otto Hasibuan, 2008, *Hak Cipta Di Indonesia Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu, Neighbouring Rights dan Collecting Society*, Bandung : PT. Alumni.
- Paul Supnik dan Sarah Faulder, *Enforcement Of Copyright and Related Rights Affects The Music Industry* (Netherlands:MAKLU Publishers, 1993).
- Philipus M. Hadjon, *Perlindungan Hukum bagi Rakyat di Indonesia*, (Surabaya: Bina Ilmu, 1987).
- Satjipto Rahardjo, 2000, *Ilmu Hukum*, PT. Citra Aditya Bakti, Bandung.
- Sodikin. (2007). *Penegakan Hukum Lingkungan Tinjauan Atas Undangundang Nomor 23 Tahun .1997*. Jakarta: Djambatan
- Soemantoro. 1993. *Masalah Pengaturan Alih Teknologi*. Bandung: Alumni.
- Suyud Margono, *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights): Pengantar Hukum Industri*, (Jakarta: Pustaka Reka Cipta, 2010).

Unk, T, Web 2.0 and beyond: Understanding the New Online Business Models, Trends, and Technologies, (Westport: Greenwood Publishing Group, 2009)

Jurnal

- Argyroudis, S. A., Mitoulis, S. A., Chatzi, E., Baker, J. W., Brilakis, I., Gkoumas, K., Vousdoukas, M., Hynes, W., Carluccio, S., Keou, O., Frangopol, D. M., & Linkov, I. (2022). Digital Technologies Can Enhance Climate Resilience of Critical Infrastructure. *Climate Risk Management*, 35, 100387.
- Aprillianty, Kesia, and Gunardi Lie. "Analisis Hukum Pelanggaran Lisensi Hak Cipta Musik dalam Penggunaan Komersial (Studi Kasus Mie Gacoan Bali)." *Nusantara: Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial* 12, no. 10 (2025)
- Baity, Sheila Noor, dan Catur Septiana Rakhmawati. "Harmonisasi *Direct Licensing* dan Collective Licensing atas Performing Rights di Indonesia." *JIPRO: Journal of Intellectual Property*" (2025)
- Binsar S. Situmorang, "Rekonstruksi Pertanggungjawaban Hukum Platform Digital dalam Pelanggaran Hak Cipta Musik," *Jurnal Hukum dan Kekayaan Intelektual*, Vol. 12, No. 1 (April 2025)
- Christine, Syafrizal Helmi Situmorang, dan Beby Karina Fawzee Sembiring, "User Generated Content (UGC) to Visit and Purchase Intention: Literature Review," *JAMEK (Jurnal Akutansi Manajemen Ekonomi dan Kewirausahaan)* 4, no. 2 (Mei 2024).
- Ernatudera, W., Alam, A. S., & Wijaya, A. U. 2023. "Tinjauan Yuridis Perlindungan Hak Moral Pencipta Berdasarkan Undang-Undang No. 28 Tahun 2014". *Jurnal Ilmu Hukum Wijaya Putra* 1, no. 2.
- Hersono, Vitedi Dwi Yan. "Mekanisme dan Kebijakan Pembayaran Royalti Secara Langsung terhadap Pemegang Hak Cipta." *Jurnal Education and Development* 13, no. 3 (2025)
- Iu, K. Y., & Wong, V. M.-Y. (2023). The Trans-National Cybercrime Court: Towards A New Harmonisation of Cyber Law Regime in ASEAN. *International Cybersecurity Law Review*, 5(1).
- Jannah, M. (2018). Perlindungan hukum hak kekayaan intelektual (haki) dalam hak cipta di Indonesia. *Jurnal Ilmiah Advokasi*, 6(2).
- Koto, dkk., Perlindungan Hukum Atas Kekayaan Intelektual Perspektif Hukum Islam, *Jurnal Yuridis*, Vol.10, No.2 (Desember 2023).
- Laksito. J, Idris, M.F. 2024. "Hak dan Kewajiban Negara dalam Mengatasi Kejahatan Lintas Batas di Era Digital: Pendekatan Analisis Normatif". *_HAKIM Jurnal Ilmu Hukum dan Sosial_*. 2(4)
- Puri, M., Gandhi, K., & Kumar, M. S. (2023). Emerging Environmental Contaminants: A Global Perspective on Policies and Regulations. *Journal of Environmental Management*, 332, 117344.
- Rahman, I., Muhtar, M. H., Mongdong, N. M., Setiawan, R., Setiawan, B., & Siburian, H. K. (2024). Harmonization of Digital laws and Adaptation Strategies in Indonesia focusing on E-Commerce and Digital Transactions. *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 4(1)

- Spiezia, F. (2022). International Cooperation and Protection of Victims in Cyberspace: Welcoming Protocol II to the Budapest Convention on Cybercrime. ERA Forum, 23(1)
- Simbolon, R., Maramis, A dkk, 2026, "SISTEM ROYALTI MUSIK MELALUI *BLANKET LICENSE* DAN DIRECT LICENSE DALAM PRESPEKTIF HAK CIPTA". Ejournal Unsrat, 14(5)
- Siti Nurjanah dan Akhmad Saufi, "Tantangan Perlindungan Hak Cipta di Era Digital: Studi terhadap Platform Media Sosial," Jurnal Hukum Bhakti 2, no. 1 (2023)
- Susilo, R, Saidin, S, Leviza, J. (2026) "Pelindungan Hukum terhadap Pencipta Lagu dalam Perolehan Hak Royalti atas Hak Cipta pada Platform Digital Analisis terhadap Pencipta Lagu Reina dengan Judul Lagu Stuck in 17)". JIM: Jurnal Ilmu Multidisiplin. Vol. 4, No. 6. .
- Velasco, C. (2022). Cybercrime and Artificial Intelligence. An Overview of the Work of International Organizations on Criminal Justice and the International Applicable Instruments. ERA Forum, 23(1)
- Widananti, A., & Setiawan, A. (2025). Perlindungan Hukum terhadap Hak Cipta atas Lagu yang Dicover tanpa Izin oleh Kreator Digital. Nomos : Jurnal Penelitian Ilmu Hukum. Vol 5, No. 2.
- Zhang, H., & Gong, X. (2023). The Research on an Electronic Evidence Forensic System for CrossBorder Cybercrime. The International Journal of Evidence & Proof, 28(1)

Undang-Undang

- Indonesia Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta, Pasal 1 Ayat (1), (2), (3).
- Indonesia Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta, Pasal 9.
- Indonesia Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta, Pasal 40.
- Undang-undang dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945, Pasal 28C Ayat (1)
- Undang-undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, Pasal 5,6,7.

WEBSITE

- Andi Saputra, "Aquarius Musikindo Gugat Bigo Terkait Hak Cipta Rp 100 Miliar," *Detikcom*, 13 September 2021, <https://news.detik.com/berita/d-5721673/aquarius-musikindo-gugat-bigo-terkait-hak-cipta-rp-100-miliar> (diakses 16 Mei 2026).
- Andi Saputra, "MA Hukum Bigo Bayar Rp 5 M ke Aquarius Musikindo karena Langgar Hak Cipta," *detiknews*, 4 Desember 2023, <https://news.detik.com/berita/d-7071709/ma-hukum-bigo-bayar-rp-5-m-ke-aquarius-musikindo-karena-langgar-hak-cipta>, diakses pada 19 Mei 2026.

- Bao Tran, *DMCA Safe Harbor Provisions for International Platforms Explained*, PatentPC Blog, 19 April 2026, diakses dari <https://patentpc.com/blog/dmca-safe-harbor-provisions-for-international-platforms-explained>. 22 Mei 2026
- Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual (DJKI), "DJKI Catat 1,7 Juta Permohonan KI dalam Satu Dekade, 86,76% dari Dalam Negeri," <https://www.dgip.go.id/artikel/detail-artikel-berita/djki-catat-17-juta-permohonan-ki-dalam-satu-dekade-8676-dari-dalam-negeri?kategori=liputan-humas>, diakses 12 April 2026.
- Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, "Pengenalan Hak Cipta," diakses dari <https://www.dgip.go.id/menu-utama/hak-ciapa/pengenalan> pada 20 April 2026.
- Indonesia, Menteri Komunikasi dan Informatika, *Surat Edaran Nomor 5 Tahun 2016 tentang Batasan Tanggung Jawab Penyelenggara Platform dan Pedagang (Merchant) Perdagangan Melalui Sistem Elektronik (Electronic Commerce) yang Berbentuk User Generated Content*, tanggal 30 Desember 2016. https://jdih.komdigi.go.id/produk_hukum/view/id/558/t/surat+edaran+menteri++komunikasi+dan+informatika+nomor+5+tahun+2016+tanggal+30+desember+2016. Diakses pada tanggal 14 Mei 2026
- Legal Research & Analysis, "Cybercrime in Cross-Border Jurisdictions: Challenges and Solutions," *Legal Research & Analysis*, 20 Juni 2024, <https://legalresearchandanalysis.com/cybercrime-in-cross-border-jurisdictions-challenges-and-solutions/>, diakses pada 19 Mei 2026.
- SIPR Consultant, "Bagaimana Upaya Menghindari Copyright Strike di Media Sosial?," SIPR Consultant, <https://siprconsultant.id/bagaimana-upaya-menghindari-copyright-strike-di-media-sosial/>. diakses pada 5 Juni 2026.
- Sri Pujiarti, "Pelindung Hak Cipta di Era Digital," Mahkamah Konstitusi Republik Indoneia, 23 Juni 2022, <https://www.mkri.id/berita/-18414>, diakses pada 16 April 2026.
- Suara Merdeka Jakarta, "Bigo/Likee Ajukan PK Atas Putusan Kasasi yang Kabulkan Gugatan Aquarius," *Jakarta Suara Merdeka*, 20 September 2024, <https://jakarta.suaramerdeka.com/nasional/13413487730/bigolikee-ajukan-pk-atas-putusan-kasasi-yang-kabulkan-gugatan-aquarius>, diakses pada 16 Mei 2026.
- KK Advocates, "Perlindungan Hak Cipta Musik di Era Digital," KK Advocates New.com, <https://www.kk-advocates.com/news/read/perlindungan-hak-ciapa-musik-di-era-digital>, diakses pada 17 April 2026
- LMKN, *Tarif Blanket license Musik Komersial Dinilai Perlu Direvisi Sesuai Lini Usaha*, 6 Februari 2026, <https://www.lmkn.id/berita/artikel-original/tarif-blanket-license-musik-komersial-dinilai-perlu-direvisi-sesuai-lini-usaha>. Diakses 29 Mei 2026
- Warta Ekonomi, "Kasus Hak Cipta, Bigo/Likee Ajukan PK Atas Putusan Kasasi yang Kabulkan Gugatan Aquarius," *Warta Ekonomi*, 20 September 2024, <https://wartaekonomi.co.id/read543740/kasus-hak-ciapa-bigolikee-ajukan-pk-atas-putusan-kasasi-yang-kabulkan-gugatan-aquarius>

pk-atas-putusan-kasasi-yang-kabulkan-gugatan-aquarius, diakses pada 17 Mei 2026